



CFC Ile-de-France

Certification professionnelle **Machiniste de spectacle**

Centre de formation porteur : **CFC - 1 Rue du Père Brottier, 92190 Meudon**

Le machiniste de spectacle assure l'installation, l'exploitation et le démontage des décors et des équipements de scène pour les spectacles vivants et les événements. Il intervient en collaboration avec les équipes techniques et artistiques afin de garantir le bon déroulement des répétitions et des représentations, dans le respect des règles de sécurité, des contraintes techniques et des exigences de la production.

Formation en continue

Prérequis :

- Être inscrit(e) à France Travail
- Niveau de français A2 minimum
- Appétence pour les métiers du spectacle
- Niveau CAP ou BEP technique

Modalités et délai sélection :

Réunion d'information collective suivi d'entretiens individuels

Prochaines sessions :

Du 24 aout au 10 novembre 2026

Objectifs :

Aptitudes et compétences visées et évaluables au cours de la formation :

- Appliquer les règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques.
- Monter et démonter des éléments de décor et de machinerie selon les plans et les consignes.
- Utiliser les outils, équipements et matériels de machinerie en toute sécurité.
- Réaliser les opérations de manutention, d'accrochage et de levage dans le respect des bonnes pratiques.
- Exploiter les équipements de scène et effectuer les changements de décor pendant les répétitions et les représentations.
- Contrôler l'état des équipements, assurer leur entretien courant et signaler toute anomalie.

- Travailler efficacement en équipe et communiquer avec les différents intervenants techniques et artistiques.

Méthodes pédagogiques mobilisées :

Modalités pédagogiques utilisées :

- Présentiel
- Mise en situation réelle dans les théâtres parisiens

Modalités d'évaluations :

Contrôle continu

Suite de parcours, débouchés, passerelles :

Métiers visés : Machiniste de spectacle

Passerelles possibles :

- Machiniste constructeur
- Machiniste plateau
- Cintrier (machinerie haute)
- Régisseur plateau
- Régisseur technique
- Technicien polyvalent du spectacle vivant
- Technicien de montage événementiel

Durée :

399 heures

Tarifs :

Formation financée par l'Afdas et rémunérée par France Travail

Accessibilité aux personnes en situation d'handicap (photos et/ou vidéos possibles)

Locaux : réglementation ERP – Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite

Orientation et adaptations pédagogiques possibles, tutorée par un référent handicap

Coordonnées du référent handicap : olivia.dupin@apprentis-auteuil.org ou 07 64 18 22 16

Les + de la formation :

- Une formation concrète et immersive, axée sur la pratique et les mises en situation professionnelles
- Des compétences directement opérationnelles, recherchées dans les secteurs du spectacle vivant, de l'événementiel et de l'audiovisuel

Contacts :

Olivia Dupin : olivia.dupin@apprentis-auteuil.org / 07 64 18 22 16